

ARTISTA:

Michelle L Morby

Traducción por Mar Aguilar Lopez



Caretas de animales hechas en casa

Vocabulario claves y definición:

Escapar: Salir del confinamiento o del estado de control.

Ensoñación: Una serie de pensamientos agradables que distraen a nuestra atención del presente.

Crear-creer: La acción de pretender o imaginar que las cosas son mejores de lo que realmente son.

Este estilo de vida, que nos mantiene en nuestros refugios, me pareció similar al de un zoológico. Aquí estamos puestos por protección, para asegurar la supervivencia, este lugar es testigo así de nuestra existencia. Pretendamos ser estos animales, escapemos de nuestras formas actuales, y soñemos con nuestros hábitats ideales. Soñemos con paisajes exuberantes, el canto de aves exóticas, y sumerjámonos en otro mundo, aunque sea por un momento. Las caretas evocan el juego, la transformación y el cambio de nuestro mundo. ¿En qué animal quieres convertirte?



Materiales del Botiquín Artístico de Primeros Auxilios:

Artículos incluidos:

- Bolsas de papel marrón
- Regla
- Tijeras
- Lápiz
- ¡Color! Por si la pintas, un vasito de agua y pinceles de pintura
- Barras de pegamento
- Cuerda

Materiales de ayuda:

- Tijeras, si no hay ninguna en tus kits
- Esponja
- Trapos viejos o papel de cocina
- El papel de periódico para recubrir el área de trabajo
- Bolsas de compra de papel para hacer más

ARTISTA:

Michelle L Morby

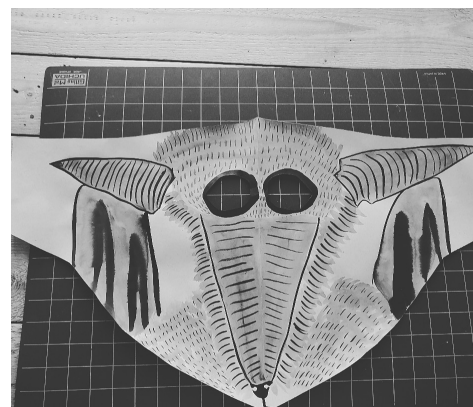
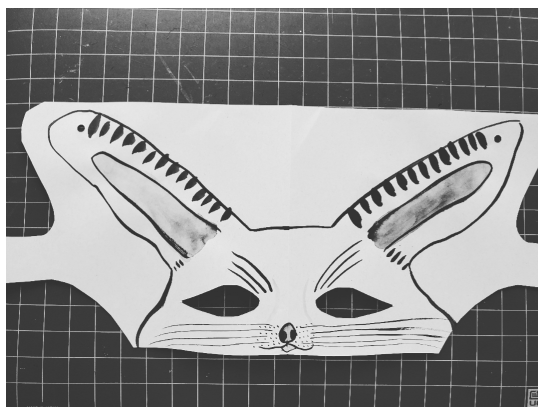
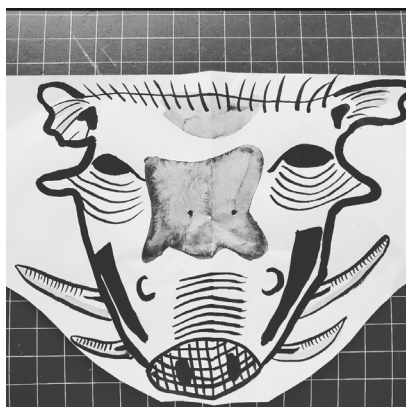
Traducción por Mar Aguilar Lopez



Caretas de animales hechas en casa

Ve preparando:

1. Cubre el área de trabajo con papel de periódico.
2. Corta por el centro de la costura en un lado de una bolsa marrón.
3. Cortar la parte inferior para desplegar un trozo largo de papel marrón.
4. Mide 28 pulgadas de largo y corta el papel restante.
5. Para hacer un antifaz realiza la altura vertical de 9 1/2 pulgadas.
6. Para hacer una careta completa, haz la altura vertical de entre 14 a 17 pulgadas.
7. Envuelve tu cabeza con el papel, y suavemente presiona donde están tus ojos y pon un punto por ojo.
*Piensa en la colocación de los ojos en el papel, un caballo podría tener los ojos en alto, un conejo necesitaría tener los ojos más bajos para dejar espacio a las orejas.
8. Dobla el papel por la mitad de forma que cada ojo quede en una parte.
9. Coge tus tijeras y suavemente perfora con la punta a través de ambos pedazos de papel para hacer dos pequeños agujeros a través de los cuales poder ver.
10. Si estás haciendo un antifaz, recorta los ojos en forma de almendra, de 1 1/2 pulgadas aproximadamente partiendo de los agujeros pequeños que tienes en el papel doblado. Empieza haciéndolos pequeños, así siempre puedes rectificar y hacerlos más grandes.
11. Si estás haciendo una careta más grande, mantén al principio tus agujeros de visión pequeños ya que es fácil confundirse al doblar la cara del animal.



Hora de decorar tu careta:

1. Los patrones en negrita funcionan mejor en papel marrón. Piensa en: rayas, lunares, manchas, garabatos, lo que sea que tu animal necesite para los cuernos, el pelo, la piel, los colmillos o las escamas.
2. Puedes empezar dibujando lo que quieras con un lápiz y luego volver a hacerlo con tinta o pintura. La ventaja de la bolsa de papel marrón es que aguanta mucho.
3. Siéntete libre de decorar tu máscara con adornos como papel deshilachado sobrante, pegamento en barra, hilo, pasta o cualquier cosa que tengas a mano.