

মাধ্যমিক ২০১৮

বিষয়- বাংলা

সময় – ৩ ঘণ্টা ১৫ মিনিট

(প্রথম ১৫ মিনিট শুধু প্রশ্নপত্র পড়ার জন্য এবং বাকি ৩ ঘণ্টা উত্তর লেখার জন্য)

[নিয়মিত পরীক্ষার্থীদের জন্য পূর্ণমান – ৯০

বহিরাগত পরীক্ষার্থীদের জন্য পূর্ণমান – ১০০]

১. সঠিক উত্তরটি নির্বাচন করো:

১৭×১=১৭

১.১ সপ্তাহে হরিদা বহুরূপী সেজে বাইরে যান –

ক) একদিন (উত্তর)

খ) দুদিন

গ) চারদিন

ঘ) পাঁচদিন

১.২ তপনের মেসোমশাই কোন পত্রিকার সম্পাদক-

ক) শুকতারা

খ) আনন্দ মেলা

গ) সন্ধ্যা তাঁরা (উত্তর)

ঘ) দেশ

১.৩ “দয়ার সাগর! পরকে সেজে দি, নিজে খাইনে” – বক্তা হলেন –

ক) জগদীশবাবু (উত্তর)

খ) নিমাইবাবু

গ) অপূর্ব

ঘ) গিরিশ মহাপাত্র

১.৪ ‘সমুদ্রনৃপতি সুতা’ – কে?

ক) লক্ষী

খ) পদ্ম (উত্তর)

গ) উমা

ঘ) বারুনি

১.৫ ‘আয় আরো বেঁধে বেঁধে থাকি ‘ – কবিতাটি কোন কাব্যগ্রন্থের অন্তর্গত?

ক) নিহিত পাতলা ছায়া

খ) পাঁজরে দাড়ের শব্দ

গ) দিনগুলি রাতগুলি

ঘ) জলই পাষান হয়ে আছে (উত্তর)

১.৬ “সেই হোক তোমার সভ্যতার শেষ পূর্ববানী” – “সভ্যতার শেষ পূর্ববানী”-

ক) বিদ্রোহ ত্যাগ করো

খ) ক্ষমা করো (উত্তর)

গ) ভালোবাসো

ঘ) মঙ্গল করো

১.৭ Sensitized paper ‘ – এর অনুবাদ কী লিখলে ঠিক হয় বলে প্রাবন্ধিক মনে করেছেন?

- ক) স্পর্শকাতর কাগজ
- খ) শুবেদী কাগজ
- গ) সুগ্রাহী কাগজ (উত্তর)
- ঘ) বেখ্যাপ্রবন কাগজ

১.৮ চারখন্ড রামায়ণ কপি করে একজন লেখক অষ্টদশ শতকে কত টাকা পেয়েছিলেন?

- ক) সাত টাকা (উত্তর)
- খ) আট টাকা
- গ) ন-টাকা
- ঘ) দশ টাকা

১.৯ ‘ শ্রীপাঙ্ক ‘ ছন্দনামে লিখেছেন

- ক) অন্নদাশঙ্কর রায়
- খ) বলাইচাঁদ মুখোপাধ্যায়
- গ) সুনীল গঙ্গোপাধ্যায়
- ঘ) নিখিল সরকার (উত্তর)

১.১০ রাজায় রাজায় যুদ্ধ হয় – এই ব্যাকের কর্তাটি হল –

- ক) প্রযোজ্য কর্তা
- খ) ব্যতিহার কর্তা (উত্তর)
- গ) সহযোগী কর্তা
- ঘ) সমধতুজ কর্তা

১.১১ পরপদটি প্রদান হয় যে সমসে সেটি –

- ক) অধ্যায়ীভাব
- খ) তৎপুরুষ
- গ) দ্বিগু (উত্তর)
- ঘ) বহুব্রীহি

১.১২ রামদাস আর কোনো প্রশ্ন করিল না – নিম্নরেখা পদটি যে সমসের উদাহরণ সেটি হল –

- ক) তৎপুরুষ (উত্তর)
- খ) অব্যয়ীভাব
- গ) কর্মধারয়
- ঘ) দ্বিগু

১.১৩ তোরা সব জয়ধ্বনি কর ‘ – এটি কোন বাচ্য এর উদাহরণ

- ক) কর্তৃবাচ্য (উত্তর)
- খ) কর্মবাচ্য
- গ) ভাববাচ্য
- ঘ) কর্মকর্তৃবাচ্য

১.১৪ হায়, তোমার এমন দশা কে করলে ! এটি কী ধরণের বাক্য ?

- ক) অনুজ্ঞাসূচক
- খ) বিস্ময়সূচক (উত্তর)

গ) নির্দেশক ব্যাক

ঘ) প্রশ্নবোধক বাক্য

১.১৫ বয়স ত্রিশ – বত্রিশের অধিক নয়, কিন্তু ভারী রোগা দেখাইলো। এটি কোন শ্রেণীর বাক্য ?

ক) সরল বাক্য

খ) জটিল বাক্য

গ) মিশ্র বাক্য

ঘ) যৌগিক বাক্য (উত্তর)

১.১৬ মন্দিরে বাজছিলো পূজার ঘন্টা – নিম্নরেখা পদটি কোন কারকের উদাহরণ ?

ক) কর্তৃকারক

খ) করণ কারক

গ) অপাদান কারক

ঘ) অধিকরণ কারক (উত্তর)

১.১৭ রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর 'গীতাঞ্জলি' লিখে নোবেল পুরস্কার পান – এই বাক্যের নিম্নরেখা অংশটি হল –

ক) উদ্দেশ্য

খ) উদ্দেশ্যের সম্প্রসারক

গ) বিধেয় (উত্তর)

ঘ) বিধেয়ের সম্প্রসারক

২. কমবেশি ২০টি শব্দে প্রশ্নগুলির উত্তর দাও:

১×১৯ = ১৯

২.১ যে-কোনো ৪টি প্রশ্নের উত্তর দাও।

১×৪ = ৪

২.১.১ “তবে এ বস্তুটি পকেটে কেন?”— কোন বস্তুটি পকেটে ছিল?

২.১.২ হরিদার জীবন এই রকম বহুরূপের খেলা দেখিয়েই একরকম চলে যাচ্ছে”। কী রকম খেলা দেখিয়ে হরিদার জীবন চলে যাচ্ছে?

২.১.৩ “নদেরচাঁদ সব বোঝে”— নদেরচাঁদ কী বোঝে?

২.১.৪ একটু কারেকশন করে ইয়ে করে দিলেই ছাপাতে দেওয়া চলে। কে কী ছাপানোর কথা বলেছেন?

২.১.৫ “এসো আমরা কুত্তি লড়ি”। কে, কাকে বলেছিল ?

২.২ যে-কোনো চারটি প্রশ্নের উত্তর দাও:

৪×১ = ৪

২.২.১ ব্রিঙ্কপ করেছিলে ভীষণকে— কীভাবে বীঙ্কপ করেছিল?

২.২.২ কে কবে শুনেছে পুত্র, ভেসে শিলা জলে— বক্তার এমন মন্তব্যের কারণ কী?

২.২.৩ “ওরে ওই স্তম্ভ চরাচর”— ‘চরাচর’ শব্দ ব্যবহারের কারণ কী?

২.২.৪ “রক্ত মুছি শুধু গানের গায়ে”— উক্তিটির অর্থ লেখো।

২.২.৫ “কন্যারে ফেলিলো যথা”— কন্যাকে কোথায় ফেলা হয়েছিল?

২.৩ যে-কোনো তিনটি প্রশ্নের উত্তর দাও

৩×১=৩

২.৩.১ আমাদের অলংকারীগণ শব্দের ত্রিবিধি কথা বলছেন, শব্দের ত্রিবিধি কথা কী ?

২.৩.২ “যাদের জন্য বিজ্ঞান বিষয়ক বাংলা গ্রন্থ বা প্রবন্ধ লেখা হয় তাদের মোটামুটি দুই শ্রেণিতে ভাগ্য করা যাতে পারে” – শ্রেণী দুটি কী ??

২.৩. দুজন সাহিত্যিক এর নাম করো যাদের নেশা ছিল ফাউন্টেন পেন সংগ্রহ করা ?

২.৩.৪ লেখক শ্রীকান্ত ছোটো বেলায় কিসে ‘হোম টাঙ্ক’ করতেন ?

২.৪ যে-কোনো আটটি প্রশ্নের উত্তর দাও:

৮×১=৮

২.৪.১ নির্দেশক বাক্যের একটি উদাহরণ দাও।

২.৪.২ শব্দ বিভক্তির একটি উদাহরণ দাও।

২.৪.৩ প্রযোজ্য কর্তা কাকে বলে?

২.৪.৪ নিম্নে লেখা শব্দটির কারক ও বিভক্তি নির্ণয় করো: কহো দাশে লঙ্কার ‘কুশল’ ?

২.৪.৫ সমন্দ পদ কাকে বলে ?

২.৪.৬ গৌর অঙ্গ যাহার – ব্যাসবাক্যটির সমাষবদ্ধ করে সময়ের নাম লেখো ?

২.৪.৭ কর্মকর্ত্ববাচ্য কাকে বলে?

২.৪.৮ বাবুটির স্বাস্থ্য গেছে, কিন্তু শখ ষোলোআনা বজায় আছে। সরল বাক্য পরিণত করো ?

২.৪.৯ ‘আর কোনো ভয় নেই’— প্রশ্নবোধক বাক্যে পরিণত করো।

২.৪.১০ ‘বুড়ো মানুষের কথা শুনো’— কর্মবাচ্যে পরিণত করো।

৩। প্রসঙ্গ নির্দেশসহ কম-বেশি ৬০ টি শব্দে উত্তর দাও:

৩+৩= ৬

৩.১ যে-কোনো একটি প্রশ্নের উত্তর দাও

১×৩

৩.১.১ “উনি দশ বছরের অমৃতকে জড়িয়ে ধরলেন ”। উনি কে ? কেন অমৃতকে উনি জড়িয়ে ধরলেন?

৩.১.২ “বাবাই একদিন এর চাকরি করে দিয়েছিলেন ”। বক্তা কে ? তার বাবা কে ? কী চাকরি দিয়েছিলেন?

৩.২ যে-কোনো একটি প্রশ্নের উত্তর দাও:

১×৩

৩.২.১ “সব চূর্ণ হয়ে গেলো জলে গেলো আগুনে”। কোন কোন জিনিসের কথা বলা হয়েছে ? এই পরিণীতির কারণ কী ?

৩.২.২ আমাদের ইতিহাস নেই – কে, কেন এ কথা বলেছেন?

৪. কম-বেশি ১৫০ শব্দে যে-কোনো একটি প্রশ্নের উত্তর দাও:

৫

৪.১ তপন আর পড়তে পারে না। বোবার মতো বসে থাকে। তপনের এরকম অবস্থার কারণ বর্ণনা করো?

৪.২ “অমৃত সত্যি তার বাবা মা কে খুব জ্বালিয়েছিল”। অমৃত কিভাবে বাবা মা কে জ্বালাতেন ? অবশেষে তার মা কী করেছিলেন?

৫। কম-বেশি ১৫০ শব্দে যে-কোনো একটি প্রশ্নের উত্তর দাও:

৫

৫.১ আমরাও তবে এইভাবে/এ মুহূর্তে মরে যাবো নাকি”? এমনটা মনে হচ্ছে কেন?

৫.২ নমি পুত্র পিতার চরণে, করজোড় কহিলা, পিতা ও পুত্রের পরিচয় দাও ? পাঠ্যাংশের অবলম্বনে পিতা পুত্রের কথোপকথন নিজের ভাষায় লিখো ?

৬। কম-বেশি ১৫০ শব্দে যে-কোনো একটি প্রশ্নের উত্তর দাও:

৫

৬.১ ‘বাংলা ভাষার বিজ্ঞান’ শীর্ষক প্রবন্ধটিতে পরিভাষা রচনা সম্পর্কে লেখক যে বক্তব্য প্রকাশ করেছেন তা আলোচনা করো?

৬.২ “আশ্চর্য সবই আজ অবলুপ্তির পথে”। কোন জিনিস আজকে অবলুপ্তির পথে? এই অবলুপ্তির কারণ কী? এই বিষয়ে লেখকের মতামত কী ?

৭। কম-বেশি ১২৫ শব্দে যে-কোনো একটি প্রশ্নের উত্তর দাও:

৪

৭.১ বাংলা শুধু হিন্দুর নয়, বাংলা শুধু মুসলমানের নয় – মিলিত হিন্দু – মুসলমানের মাতৃভূমি এই গুলবগ এই বাংলা।” কাদের উদ্দেশ্য করে এ কথা বলা হয়েছে? এই বক্তব্যর মধ্যে দিয়ে বক্তার কী চারিত্রিক বৈশিষ্ট্য প্রতিফলিত হয়েছে?

৭.২ মুসলীজী, এই পত্রের মর্ম সভাসদের বুঝিয়ে দিন। “কে, কাকে পত্র লিখেছিলেন? এই পত্রে কী লেখা ছিল?

- ৮। কম-বেশি ১৫০ শব্দে যে-কোনো দুটি প্রশ্নের উত্তর দাও: ৫×২=১০
- ৮.১ কোনি উপন্যাস অবলম্বনে সাঁতার প্রশিক্ষক ক্ষিতিশ সিংহের চরিত্র সংক্ষেপে আলোচনা করো?
- ৮.২ “ওইটাই তো আমি রে, যন্ত্রণাটাই তো আমি” – বক্তা কে? উক্তিটির তাৎপর্য বিশ্লেষণ করো?
- ৮.৩ “অবশেষে কোনি বাংলা সাঁতার দলে জায়গা পেল”। কোনি কিভাবে বাংলা সাঁতার দলে জায়গা পেল তা সংক্ষেপে লেখো ?

৯। চলিত গদ্যে বঙ্গানুবাদ করো: ৪

The teachers are regarded as the backbone of the society. They build the future citizens of country. They love students as their children. The teachers always encourage and inspire us to be good and great in life.

১০। কম-বেশি ১৫০ শব্দে যে-কোনো একটি প্রশ্নের উত্তর দাও: ৫×১=৫

- ১০.১ কুসংস্কার প্রতিরোধে বিজ্ঞানমনস্কতা বিষয়ে দুই বন্ধুর মধ্যে কাল্পনিক কাল্পনিক সংলাপ রচনা করো ?
- ১০.২ তোমার এলাকায় একটি পাঠাগার উদ্বোধন হল- এ বিষয়ে একটি প্রতিবেদন রচনা করো ?

১১। কম-বেশি ৪০০ শব্দে যে-কোনো একটি বিষয়ে প্রবন্ধ রচনা করো: ১০

১১.১ বইপড়া

১১.২ বাংলার উৎসব

১১.৩ পরিবেশ সুরক্ষার ছাত্র সমাজের ভূমিকা

১১.৪ তোমার বিদ্যালয় জীবনের প্রথম দিন

[কেবল বহিরাগত পরীক্ষার্থীদের জন্য]

১২। কম-বেশি ২০টি শব্দের মধ্যে উত্তর দাও (যে-কোনো চারটি): ৪×১=৪

১২.১ আফ্রিকাকে ‘ছায়াবৃত্ত’ বলার কারণ কী?

১২.২ “অপূর্ব রাজি হইয়াছিল” – অপূর্ব কিসে রাজি হইয়াছিল?

১২.৩ ‘প্রলয়োল্লাস’ কবিতায় কবি ‘জয়ধ্বনি’ করার কথা বলেছেন কেন?

১২.৪ “তথা কন্যা থাকে সর্বক্ষণ” – ‘তথা’ বলতে কোন স্থানের কথা বলা হয়েছে?

১২.৫ “ইসাবের মনে পড়ল” – ইসাবের কী মনে পড়ল?

১৩। কম-বেশি ৩০টি শব্দের মধ্যে যে-কোনো দুটি প্রশ্নের উত্তর দাও: ২×৩=৬

১৩.১ “আজ তার মনে হইল কী প্রয়োজন ছিল ব্রিজের?”— কার মনে হল? কেন এমন মনে হল? ১+২

১৩.২ “অপুরাশি-সুতা উঠরিল;”— ‘অপুরাশি-সুতা’ কে? তিনি কী বার্তা বহন করে এনেছিলেন? ১+২

১৩.৩ “সেই মেয়েটির মৃত্যু হলো না” – কোন মেয়েটির কথা বলা হয়েছে? মেয়েটির কেন মৃত্যু হল না? ১+২